



Памяти  
Сергея Владимировича  
Сопленкова  
(19.09.1969–09.10.2020)

9 октября 2020 г. от тяжелой болезни скончался кандидат исторических наук, учитель истории и обществознания Западного комплекса непрерывного образования Сергей Владимирович Сопленков.

Сергей Владимирович отдал 10 лет жизни работе в школе и за это время успел подготовить к выпуску большое количество школьников, нашедших себя в разных профессиях. Все они с благодарностью вспоминают своего учителя, который был для них не только наставником, но и старшим товарищем, умеющим выслушать, понять и, по мере сил, помочь подростку, оказавшемуся в трудной ситуации.

До поступления на работу в школу Сергей Владимирович был сотрудником Института востоковедения РАН, куда он пришел после окончания Института стран Азии и Африки МГУ им. М.В. Ломоносова. В Институте востоковедения он, под руководством начальника сектора экономической истории Отдела экономических исследований А.М. Петрова, подготовил и защитил в 1998 г. кандидатскую диссертацию «Российская общественная мысль первой половины XIX века о Востоке». Через два года на основе диссертации опубликовал монографию «Дорога в Арзрум: российская общественная мысль о Востоке».



(первая половина XIX века)». Основной задачей автора было стремление «осветить наименее известные аспекты отношения российского общества к Азии, особенно к тем ее регионам, которые граничили с Россией...» в указанный период времени<sup>1</sup>. Книга позволяла читателю ощутить атмосферу духовной жизни пореформенной России. Представления современников А.С. Пушкина, А.С. Грибоедова, Н.В. Гоголя об «азиатской роскоши», «восточной мудрости», «восточном этикете», а также теоретические концепции восточных обществ были раскрыты в ней на конкретных примерах, почерпнутых из многочисленных источников – от популярных изданий Ф.В. Булгарина и Н.И. Греча, сочинений по политэкономии, истории и философии того времени до рапортов А.П. Ермолова, записок-проектов М.М. Сперанского и дипломатических инструкций Александра I.

Книга была благожелательно встречена научным сообществом, и ее достоинства отмечены в научной периодике. Как говорилось в рецензии, опубликованной в журнале «Вопросы истории», автор «постарался выбрать те аспекты, которые до него почти не поднимались исследователями. Прежде всего – это знания в России о своих восточных соседях и народах, живущих в ее пределах, сложившиеся в обществе на бытовом уровне и отраженные в прессе. Для изучения были привлечены провинциальные, официозные и иные издания, то есть именно те, что позволяют лучше ознакомиться с мировоззрением, складывавшемся в русском обществе. Привлекаемый автором материал представлен по трем аспектам: массовые представления о Востоке, характерные для отечественной читающей публики; формирование научного подхода к изучению восточных обществ; историко-философское осмысление российско-азиатских взаимоотношений и формирование концепции российской внешней политики на Востоке»<sup>2</sup>. В заметке «Книжного обозрения» внимание было обращено на специфику сюжетных ходов монографии: «Диковинные обычаи, высокопарная речь, влекущее великолепие азиатской роскоши – стереотип Востока формировался [в России] на протяжении столетий. <...> Несмотря на тесное соседство, дипломатические контакты, несмотря на то, что “в первые десятилетия XIX века обычай привозить с собой после походов спасенного от гибели

<sup>1</sup> Сопленков С.В. Дорога в Арзрум: российская общественная мысль о Востоке (первая половина XIX века). М., 2000. С. 3.

<sup>2</sup> Филиппова С. [Рец. на кн.:] С.В. Сопленков. Дорога в Арзрум: российская общественная мысль о Востоке (первая половина XIX века). М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2000. 214 с. // Вопросы истории. 2002. № 7. С. 168–170.

турчанка или взятых в плен турчанок и дарить их своим родственникам занес много примеси южной крови между нами” (“Воспоминания графини Блудовой”), о настоящем неприукрашенном Востоке знали мало. Об этом и говорится в книге С. Сопленкова»<sup>3</sup>.

Перейдя на работу в школу в 2010 г., Сергей Владимирович не оставил научную деятельность и опубликовал несколько статей в разных изданиях по востоковедческой тематике. Его интересы были разнообразны: воздействие комплекса знаний о Востоке на русскую ментальность, взгляды руководителей и сотрудников тайной полиции (III Отделения Собственной Е.И.В. Канцелярии) на Восток и отношения с восточными обществами (сокращенный вариант статьи был опубликован в 2010 г., планировалась публикация расширенного варианта, но эта статья осталась в рукописи), сравнительная оценка восточных обществ и России в историко-философской концепции знаменитого британского политэконома и философа Адама Смита, творчество А.С. Пушкина (в частности, вставное стихотворение в его «Путешествии в Арзрум» (янычарская «поэма») «Стамбул гяуры нынче славят...») как одна из уникальных попыток сравнительного осмысления путей общественного развития России и стран Востока и т.д.

Сергея Владимировича интересовало не только востоковедение. Изучая на основании уникальных источников, прежде всего архивных, отношение разных страт российского общества к странам Востока в XIX в., он одним из первых в отечественной исторической науке вышел на исследование проблематики справедливого мирового порядка (в исторической ретроспективе и в современной ситуации), методов создания устойчивого политического равновесия, этапов приближения человечества к философскому идеалу «вечного мира». Результатом этой работы стала обобщающая статья «Идеи справедливого мирового порядка: исторический опыт Западной, Центрально-Восточной Европы и России (середина XV – начало XXI вв.)», опубликованная в соавторстве с его женой В.А. Альбертиной и их коллегой А.А. Орловым. Статья была также представлена как доклад во время работы научной конференции «Ялта 45: уроки истории. Система международных отношений в XX–XXI вв. и ее будущее» в Ливадийском дворце (Республика Крым) в феврале 2017 г.

<sup>3</sup> Семёнова Е. Турчанка в подарок // Книжное обозрение. 2001. № 1 (1803). С. 12.

Сергей Владимирович увлекался изучением античной культуры, средневековой светской и церковной музыки<sup>4</sup>, современной западной рок-культуры (переписывался с немецкими композиторами Михаэлем Брюкнером и Клаусом Шульце, американским эмбиент-музыкантом Робертом Ричем) и кинематографа (лично встретился с исландским режиссером Храфном Гуннлаугссоном и взял у него интервью), англо-американской научной фантастикой<sup>5</sup>.

Он был широко образованным человеком с собственным взглядом на мир и с точным пониманием того, что он может и должен сделать в этом мире. В области научных исследований его отличало умение генерировать новые идеи, способные сплотить коллектив (формальный или неформальный) ученых и поставить новые задачи перед исследователями. Своими знаниями Сергей щедро делился с друзьями. Он обладал редким качеством бескорыстной дружбы.

Ученики, коллеги и друзья выражают глубокие соболезнования родным и близким Сергея Владимировича Сопленкова.

### Библиография работ С.В. Сопленкова (1998–2017 гг.)

Российская общественная мысль первой половины XIX века о Востоке: Дис. ... канд. ист. наук. М.: Институт востоковедения РАН, 1998.

Дорога в Арзрум: российская общественная мысль о Востоке (первая половина XIX века). М., 2000.

Восточные штудии в Москве (первая половина XIX века) / Отв. ред. А.М. Петров. М., 2000.

Музыка истории. Методические рекомендации // Искусство. Еженедельное приложение к газете «Первое сентября», 2000. № 11 (179). С. 4–5. (В соавторстве с А.А. Орловым).

<sup>4</sup> Записи средневековой музыки, первоначально полученные от Л.Ю. Островского, он впервые стал использовать на занятиях по «Истории средних веков» со студентами Педагогического колледжа № 6 г. Москвы в конце 1990-х гг. Полученный опыт был зафиксирован в статье: Орлов А.А., Сопленков С.В. Музыка истории. Методические рекомендации // Искусство. Еженедельное приложение к газете «Первое сентября. 2000. Март. № 11 (179). С. 4–5.

<sup>5</sup> Его исследование воздействия англо-американской фантастики 1960–1970-х гг. на советского читателя (“Memoirs of the Reader: Anglo-American SF in pre-Glasnost Russia”) было опубликовано в американском научно-фантастическом журнале “The New York Review of Science Fiction” (2008. Vol. 20. No. 10). (При подготовке статьи к печати он пользовался консультациями английского писателя-фантаста Пола Джеймса Макоули.)

О тезисе русской мысли «Восток как образец для подражания» // Генем «Востока»: опыты и междисциплинарные возможности. Материалы к научной конференции Института мировой экономики и международных отношений РАН и Института стран Азии и Африки при МГУ им. М.В. Ломоносова (Москва, 12–14 апреля 2004 г.). М., 2004.

Использование идей западноевропейской политэкономии в отечественной экономической и историко-философской мысли второй половины XVIII в.: опыт осмысления модели развития России и восточных обществ // Глерию Широкову: я хотел бы с тобой поговорить: Сб. ст. / Отв. ред. и сост. С.В. Сопленков, А.М. Петров. М., 2006. С. 250–267.

Memoirs of the Reader: Anglo-American SF in pre-Glasnost Russia. *The New York Review of Science Fiction*. 2008. June. № 238. Vol. 20. № 10. Pp. 1, 4–7.

III Отделение: взгляд на Восток (Российская общественная мысль о Востоке по документам III Отделения эпохи Николая I) // История и политика в современном мире: Материалы международной научной конференции (МГГУ им. М.А. Шолохова, 24–25 сентября 2010 г.) / Сост. И.Г. Жиряков, А.А. Орлов. М., 2010. С. 424–433.

Восточные общества и Россия в историко-философской концепции А. Смита // Вестник Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова. Серия: История и политология. 2012. № 1. С. 62–82.

Янычар Амин-Оглу и гяуры. (Янычарская «поэма» А.С. Пушкина как попытка осмысления пути общественного развития России и стран Востока) // Вестник Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова. Серия: История и политология. 2014. № 2. С. 45–55.

Идеи справедливого мирового порядка: исторический опыт Западной, Центрально-Восточной Европы и России (середина XV – начало XXI вв.) // Локус: люди, общество, культуры, смыслы. 2016. № 4. С. 63–76. (В соавторстве с А.А. Орловым и В.А. Альбертиной)

Из истории идейной борьбы за создание справедливого мирового порядка в Европе (середина XV – начало XXI вв.) // Ялта 45: уроки истории. Система международных отношений в XX–XXI вв. и ее будущее: Сб. материалов научной конференции, Ялта, 21–22 февраля 2017 г. Ялта, 2017. С. 74–89. (В соавторстве с А.А. Орловым и В.А. Альбертиной).