

## Памяти Александра Юрьевича Донского (1949–2024)

11 июля 2024 г. скоропостижно скончался историк-архивист, сотрудник Российского государственного военно-исторического архива (РГВИА) Александр Юрьевич Донской.

Он родился 11 декабря 1949 г. в г. Баку. Его отец, известный советский хозяйственный работник, директор завода, мама – врач. Вскоре после рождения сына они переехали в Москву.

После окончания школы в 1967 г. поступил в Московский государственный историко-архивный институт (ныне – Российский государственный гуманитарный университет). С 23 августа 1967 г. Александр Юрьевич Донской начал работать в Центральном государственном военно-историческом архиве (ныне – РГВИА). В 1973 г. без отрыва от производства окончил институт. Всю свою жизнь он отдал работе в этом архиве, в котором прошел путь от архивно-технического сотрудника до ведущего специалиста архивохранилища № 2 «Фонды высших и центральных военных учреждений второй половины XIX – начала XX в., органов управления и учреждений военных округов и военно-учебных заведений».

Также он являлся многолетним членом кружка выдающегося советского историка, академика Российской академии образования Сигурда Отговича Шмидта. Помогал другому выдающемуся историку Петру Андреевичу Зайончковскому в 1980–1983 гг. (до его смерти) работать в архиве. Поскольку Зайончковский был почти слепым, Александр Донской читал ему дела, был фактически его глазами.

За время своей архивной и научной деятельности Александр Юрьевич опубликовал несколько десятков работ на разные темы<sup>2</sup>. Особенно

<sup>2</sup> Донской А.Ю. Переписка о детях-подкидышах на московских старообрядческих кладбищах в 1830-е гг. // Археографический ежегодник за 1998 г. М., 1999. С. 274; Он же. Французский военный врач – кавалер российского ордена // Россия и Франция XVIII–XX вв. Ежегодник Института всеобщей истории РАН. Вып. 4. М., 2001. С. 205–217; Он же. Французскому врачу А. ЛафОРгу российский орден за лечение русских раненых военнопленных в период Крымской войны. Обзор документов РГВИА // Материалы XXXV Всероссийской заочной научной конференции. СПб., 2003. С. 74–76; Он же. Генерал-майор Н.А. Ухач-Огородич под следствием // Материалы XXXII Всероссийской заочной научной конференции «Классы и социальные группы в судьбах России». СПб., 2003. С. 191–192; Он же. Неосуществленный проект французского музыканта // Россия и Франция XVIII–XX вв. Ежегодник Института всеобщей истории РАН. Вып. 5. М., 2003. С. 191–204; Он же. Неосуществившийся проект французского капельмейстера (30-е гг.

его интересовала тема греческих военных формирований русской армии и, в частности, история греческого Балаклавского батальона<sup>3</sup>. Для того, чтобы читать документы в подлиннике, он окончил двухгодичные курсы греческого языка при Министерстве иностранных дел. У историков вызвали большой интерес его публикации о том, как во время Первой мировой войны подозревали в шпионаже великую русскую актрису Веру Васильевну Холодную<sup>4</sup>.

Александр Юрьевич обладал огромной энергией и объехал весь Советский Союз, от Одессы до Владивостока, постоянно посещая различные экскурсии. Коллеги запомнили его как прекрасного хозяина, который с любовью и искусством готовил борщи, салаты, делал различные домашние заготовки, великолепно солил капусту и пек оладьи. «Если бы я не был архивистом, я был бы поваром», – говорил он сам о себе.

В 2011 г. он осуществил свою давнюю мечту, съездил в Грецию, где смог на практике применить знание греческого языка и был этому очень рад. В прошлом году Александр Юрьевич вышел на пенсию и стал активным участником программы «Московское долголетие», начал

---

XIX в.) // Археографический ежегодник за 2002 г. М., 2004. С. 99–102; Он же. Спасение батальонного знамени // Вестник архивиста. 2004. № 1 (79). С. 202–204; Он же. Страницы истории русско-японской войны 1904–1905 гг. (следственное дело об отставном генерал-майоре Н.А. Ухач-Огоровиче) // Там же. № 2 (80). С. 253–264; Он же. Французские военнопленные медики на работе в русских военных госпиталях (1813–1814) // Россия и Франция XVIII–XX вв. Ежегодник Института всеобщей истории РАН. Вып. 6. М., 2005. С. 143–163; Он же. Капельмейстеру Национальной гвардии Франции в открытии (учреждении) военно-музыкальной гимназии в России отказано («...Благодарить г. Луи за предлагаемые услуги...») // Материалы XXXVII Всероссийской заочной научной конференции «Архивные документы как источник формирования представлений об истории отечества». СПб., 2005. С. 27–30; Он же. Представительство России на Международном конгрессе автомобильистов в Париже. 1909 г. // Россия и Франция XVIII–XX вв. Ежегодник Института всеобщей истории РАН. Вып. 7. М., 2006. С. 382–392.

<sup>3</sup> Донской А.Ю. Греческие военные формирования в России в середине XVIII – первой половине XIX в. // Материалы XXIII Всероссийской заочной научной конференции «Актуальные вопросы российской военной истории». СПб., 2001. С. 28–30; Он же. Источники по истории греческих военных формирований в Российской империи во второй половине XVIII – первой половине XIX в. // Доклады и тезисы XIV Научной конференции ИАИ РГУ. М., 2002. С. 199–201; Он же. Граф Иоанн Каподистрия в судьбе грека Кацаро. Обзор документов РГВИА // Материалы XXXVII Всероссийской заочной научной конференции. СПб., 2005. С. 46–48; Он же. Греки на военной службе. Материалы Военно-ученого архива о греческих формированиях в российской армии 2-й половины XVIII – 1-й половины XIX в. // Вестник архивиста. 2008. № 1 (101). С. 34–39.

<sup>4</sup> Донской А.Ю. Вера Холодная подозревается в шпионаже! Обзор документов РГВИА // Материалы XXXII Всероссийской заочной научной конференции «Классы и социальные группы в судьбах России». СПб., 2003. С. 205–206; Он же. Актриса кино Вера Холодная в шпионаже не замешана // Исторический вестник. 2016. Т. 17. № 164. С. 154–169.

учиться играть на гитаре. Кроме того, он был заядлым театралом, постоянно посещал концерты в Центральном доме работников искусств. Был активным участником встреч московской интеллигенции в культурном центре при греческом посольстве.

А.Ю. Донской не имел семьи и не оставил после себя наследников. Вся его жизнь без остатка была посвящена любимой работе. Друзья и коллеги Александра Юрьевича Донского глубоко скорбят по поводу его скоропостижной кончины.